

Benjamin Hervy

Ingénieur d'études

Chargé des tâches numériques

Programme de recherche EnJeu[x]

Université d'Angers — CERHIO UMR CNRS 6258

Maison des Sciences de l'Homme Ange-Guépin

5 Allée Jacques Berque

✉ benjamin.hervy@univ-nantes.fr

📄 benjamin.hervy.fr

🌐 benjaminh

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2015 – **Ingénieur d'études**, Université d'Angers

Aujourd'hui *Mission:* Chargé des tâches numériques du programme EnJeu[x]. Accompagnement des chercheurs dans leur plan de gestion des données de recherche. Mise en place d'outils et de formations dédiés.
CERHIO UMR CNRS 6258 & Maison des sciences de l'homme Ange-Guépin

01-2015 – **Post-doctorat** (6 mois) à l'École Centrale de Nantes

07-2015 *Mission:* Développement de projets de recherche pour l'étude et la valorisation d'objets patrimoniaux
IRCCyN — UMR CNRS 6597

2011 – 2014 **Chargé de projet** au **Musée d'histoire de Nantes, Château des ducs de Bretagne**

Mission: Projet *Nantes1900* : valorisation de la maquette du port de Nantes en 1900

Gestion de projet, Coordination, Développement d'outils numériques, Bases de données, Site web
Musée d'histoire de Nantes — Service des projets numériques

2010 **Stage ingénieur**, Centre de recherche Lepur, Université de Liège, Belgique

Sujet: Étude de réhabilitation de sites militaires désaffectés en Wallonie

Analyse de données multicritères (Matlab), SIG (ArcGIS)

Centre de Recherche sur la Ville, le Territoire et le Milieu rural

FORMATION ACADÉMIQUE — DIPLÔMES

2011-2014 **Doctorat** en génie mécanique, productique, transport. ED SPIGA, CIFRE (Bourse ANRT)

○ *Sujet:* **Contribution à la mise en place d'un PLM muséologique dédié à la conservation et la valorisation du patrimoine**

○ *Jury:*

- **Président** : Dimitris Kiritsis (EPFL)

- **Rapporteurs** : Lionel Roucoules (ENSAM) & Manuel Zacklad (CNAM)

- **Examineur** : Livio De Luca (CNRS — MAP)

- **Directeur** : Alain Bernard (ECN)

- **Encadrants** : Florent Laroche (ECN) & Jean-Louis Kerouanton (UN)

- **Invité** : Bertrand Guillet (Musée d'histoire de Nantes)

○ *Mots-clés:* Génie industriel, Gestion des connaissances, Système d'information, PLM, Ingénierie virtuelle, Muséologie, Patrimoine culturel, Histoire des techniques.

École Centrale de Nantes (Nantes, France) — Laboratoire : IRCCyN — Équipe: IS3P

2008–2011 **Diplôme d'ingénieur** généraliste, **École Centrale de Nantes**

Spécialités :

○ Systèmes d'information

○ Ingénierie virtuelle

○ Design industriel et innovation

École Centrale de Nantes (Nantes, France)

2005–2008 **Classes Préparatoires aux Grandes Écoles** (PCSI/PSI — Lycée Clémenceau)

June 2005 **Baccalauréat S-SI**, (mention B — Lycée Saint Jean-Baptiste de la Salle)

COMPÉTENCES

- Informatique **Développement web:** HTML, CSS, Javascript, PHP
Programmation: Python, Java
Bases de données: Postgres, PostGIS, MySQL, Neo4j
CAO,3D: CatiaV5, SolidWorks, Unity3D, Blender, Meshlab
Données numériques: Omeka, OAI, Dublin Core, XML
Autres: QGis, L^AT_EX, Shell, Gimp, Drupal
- Génie industriel Méthodes et modèles de gestion des connaissances, Ingénierie système, Aide à la décision (ACM, ANOVA, Plans d'expérience, Analyse multi-critères)
- Muséologie Problématiques de conservation, médiation, d'accessibilité et de valorisation du patrimoine, propriété intellectuelle.
- Langues **Français:** Langue maternelle
Anglais: Lu, écrit, parlé. TOEIC 825, conférences scientifiques
Chinois: Scolaire : ≈ 400 signes

ACTIVITÉS DE RECHERCHE ET D'ANIMATION

- 2015 – 2016 **Chercheur associé CERHIO (UMR CNRS 6258)**
Collaborations scientifiques dans le cadre du programme Dynamiques Scientifiques *EnJeu[x]*
- 2015 – 2016 **Pôle numérique de la MSH Ange Guépin — USR 3491**
- Participation à l'animation de l'axe transversal de recherche "Sociétés numériques" en région Pays de la Loire
 - Participation dans l'organisation des journées d'études DayClic organisées par la MSH
- 2015 – 2016 **Collaboration IRCCyN UMR CNRS 6597 - Équipe IS3P**
- Développement d'un outil supervisé de gestion de connaissances pour l'histoire des techniques : Haruspex (collaboration : Matthieu Quantin, Florent Laroche)
 - Émission Euradio Nantes : Digital humanities : historical data and cultural heritage management.

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

- 2015 – 2016 **Activités d'enseignement**
- Interventions en M2 Métiers des Bibliothèques - UFR Lettres, Université d'Angers
 - TD XML et Métadonnées pour les bibliothèques numériques
- Total : 10h

2011 – 2014 **Activités d'enseignement et d'encadrement**

- TP niveaux Licence 3 en Systèmes d'information et Bases de données (≡ 8h TD)
- Encadrement de projets niveau M1 et M2. (≡ 16h TD)
- Encadrement de stages ingénieur/Master :
 - Quentin Lemée – Arts et Métiers ParisTech Angers – 2014. Titre du stage : *Solution de visualisation de données historiques*. Mise en place d'un outil de visualisation de données historiques dans un monde 3D virtuel sous Unity3D. (≡ 10h TD)
 - Nan Ma – Ecole Centrale de Nantes – 2013. Titre du stage : *Visualisation 4D historiques enrichies en réalité virtuelle*. (≡ 10h TD)
 - Hannah Rawcliffe – University of East Carolina, Archaeology department – 2014. Analyse et traitement d'un modèle 3D numérisé d'une maquette historique.(≡ 4h TD)
 - Etienne Peillard – École Centrale de Nantes – 2014. Conception d'outils de visualisation d'objets patrimoniaux en réalité virtuelle et augmentée via Unity3D. (≡ 4h TD)
 - Paul-Yves Lucas – École Centrale de Nantes – 2013. Implémentation d'une interface web (HTML, PHP, Javascript) pour la gestion de données d'objets de collections de musée. (≡ 10h TD)

Total équivalent TD : 62h

PUBLICATIONS

REVUES INTERNATIONALES

- F. Laroche, A. Bernard, B. Hervy : **DHRM: A new model for PLM dedicated to product design heritage**. CIRP Annals - Manufacturing Technology (2015). doi:10.1016/j.cirp.2015.04.027
- **B. Hervy**, F. Laroche, J-L. Kerouanton, A. Bernard, C. Courtin, L. D'Haene, B. Guillet, A. Waels. **Museum augmented interface for historical scale models: towards a new way for cultural heritage promotion**, *International Journal of Virtual Reality* (2015) Vol.15 Issue 1 pp. 3-9

CONFÉRENCES INTERNATIONALES AVEC ACTES

- M. Quantin, **B. Hervy**, F. Laroche, A. Bernard : **Supervised Process of Un-structured Data Analysis for Knowledge Chaining**. 26th CIRP Design Conference, 2016, 15-17 June 2016, Stockholm, Sweden (Accepté)
- N. Ma, F. Laroche, **B. Hervy**, J-L. Kerouanton : **Virtual conservation and interaction with our cultural heritage. Framework for multi-dimension model based interface**. Digital Heritage International Congress (DigitalHeritage), 2013, Oct 2013, Marseille, France. 1, pp.323 - 330, 2014
- **B. Hervy**, F. Laroche, A. Bernard, J-L. Kerouanton : **Co-working for knowledge management in cultural heritage: towards a PLM for museum**. Alain Bernard, Louis Rivest, Debasish Dutta. IFIP WG5.1 10th International Conference On Product Lifecycle Management, Jul 2013, Nantes
- **B. Hervy**, F. Laroche, J-L. Kerouanton, A. Bernard : **Advanced virtual reality visualisation systems based on a meta-model dedicated to historical knowledge**. 3rd IEEE International Conference on Cognitive Infocommunications (CogInfoCom 2012), Dec 2012, Kosice, Slovakia
- **B. Hervy**, R. Billen, F. Laroche, C. Carré, M. Servières et al. : **A generalized approach for historical mock-up acquisition and data modelling towards historically enriched 3D city models**. T. Leduc, G. Moreau, R. Billen. 3u3d2012: Usage, Usability, and Utility of 3D City models, Oct 2012, Nantes, France. EDP Sciences, pp.02009
- **B. Hervy**, F. Laroche, J-L. Kerouanton, A. Bernard (2012) : **Projet Nantes1900 : les nouvelles technologies au service de la capitalisation des connaissances et de la valorisation du patrimoine historique**. In Heritage and Digital Humanities: How should training practices evolve? (p. pp 243 – 256). LIT Verlag. Retrieved from <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00717729>